

Содержание

	Введение.....	8
	Зентангл на практике.....	10
	Что такое зентангл.....	12
Глава 1:	Основы и возможности совершенствования.....	22
Глава 2:	Танглы и контрастные узоры.....	38
Глава 3:	Геометрические и растительные узоры.....	54
Глава 4:	Использование цвета.....	70
Глава 5:	Выбор стиля и работа с ним.....	86
Глава 6:	Завершение путешествия в мир зентангла.....	102
	Галерея вдохновения.....	118
	Приложение.....	124
	Дополнительная информация.....	125
	Художники, чьи работы представлены в этой книге.....	126
	Об авторе.....	127
	Благодарности.....	128